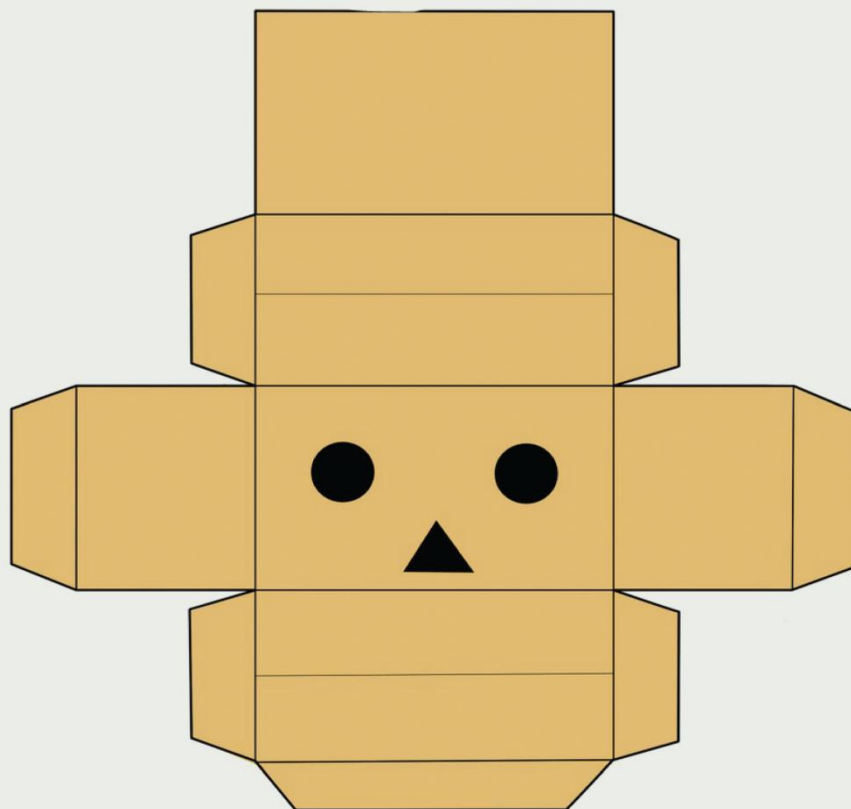




Ajuntament de
Barcelona

bcn.cat/
dona
facebook.com/
BarcelonaDones



SENSIBILITZACIÓ EN IGUALTAT DE GÈNERE

**CATÀLEG DE RECURSOS
CIRD**

Material editat pel
CIRD
Ajuntament de Barcelona

SENSIBILITZACIÓ EN IGUALTAT DE GÈNERE

CATÀLEG DE RECURSOS

EL CIRD I ELS SEUS RECURSOS

El CIRD ofereix en préstec exposicions i recursos pedagògics.

Condicions del préstec:

- El préstec és gratuït.
- El transport del recurs va a càrrec de l'entitat sol·licitant.
- El préstec tindrà una durada màxima d'un mes.

Podeu fer la sol·licitud al CIRD:

C/ Camèlies 36

Telèfon: 93 285 03 57

e-mail: cird@bcn.cat, rsoleg@bcn.cat

www.bcn.cat/dona

Estem a la vostra disposició per qualsevol aclariment o ampliació de la informació d'aquest catàleg.

TAULA DE CONTINGUTS

EXPOSICIONS

06

E

Et correspon, ens correspon	07
Dones del 36	07
Al principi va ser la paraula	08
Violència masclista en la parella: desmuntem mites?	08
Les imatges i les paraules transmeten valors	09
La representació dels cossos de les dones	09
Quanta Guerra...Dones i Guerra Civil	10
Pepita Texidor	10

RECURSOS PEDAGÒGICS

11

M

Ciberassetjament	12
Masculinitats	13
Coresponsabilitat	14
La violència vers les dones i la seva representació en la cultura audiovisual	15
Princeses que no esperen prínceps i nois que no volen ser pirates	16
L'anàlisi de la publicitat	17
Dones en relació: una pràctica de participació de les dones	18
Dones grans, dones sanes, dones sàvies	19
Noies i nois, tants a tants	20
Drets sexuals i reproductius	21
Trajectes invisibles. Les dones en les migracions	22
Jo em dic Brisa, i tu?	23

ALTRES RECURSOS PEDAGÒGICS

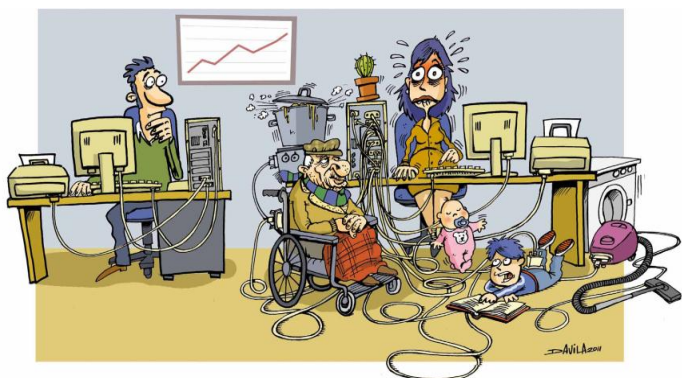
24

A

El maletín de las señoritas Crespis	25
Mou-te amb les igualies	26
Violència: tolerància zero	27
Ni més ni menys: a la feina tots iguals	28
Pack de materials de gènere, cooperació i desenvolupament	29
Assegura't	30



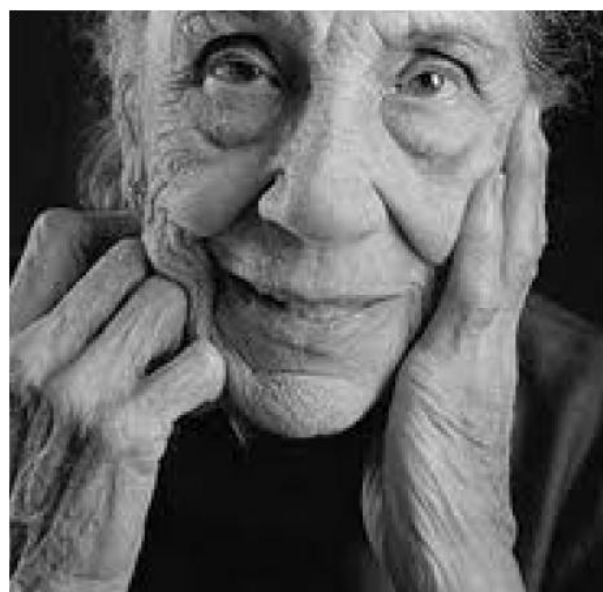
E EXPOSICIONS



01 ET CORRESPON, ENS CORRESPON

CREU ROJA · Exposició que denuncia la desigualtat entre dones i homes a través de vinyetes fetes per una vintena d'humoristes gràfics. És una exposició a favor de la coresponsabilitat i la igualtat entre dones i homes a la feina i ha estat possible gràcies a la col·laboració desinteressada d'humoristes gràfics que han sabut reflectir amb humor i ironia un dels grans reptes de la nostra societat: els problemes per conciliar la vida personal, la familiar, la laboral i el temps d'oci. Per mitjà d'aquestes vinyetes es pretén sensibilitzar sobre les conseqüències que la manca de coresponsabilitat té per a tota la societat i, especialment, per a les dones.

Aspectes tècnics: 3 caixes amb 23 pòsters d'1m ample x 2m alt (calen dues persones per carregar i descarregar).



02 DONES DEL 36

PRODUCCIÓ DEL CIRD · Aquesta exposició suposa un reconeixement a les dones que, amb motiu del premi 8 de Març Maria Aurèlia Campmany de l'any 1997, van elaborar un projecte de recuperació de memòria històrica sobre la vida de les dones, dones anònimes, a la Guerra Civil.

L'objectiu de l'exposició és despertar la consciència històrica de les persones que la vegin. En paraules d'elles mateixes: "Pensem que cal transmetre de viva veu i amb l'emoció d'allò viscut els esdeveniments que van trasbalsar les nostres vides, donant l'oportunitat a les joves generacions de conèixer en tota la seva dimensió humana uns fets que, d'altra banda, quedarien reduïts a unes dates en el llibre de la història".

Aspectes tècnics: 7 roll-ups d'1m ample x 2m alt en 7 bosses de lona negra de 90x15cm



03 AL PRINCIPI VA SER LA PARAULA

DANI LAGARTO · En paraules de Dani Lagarto Fernández, autor de l'exposició: "Ens apropem a tretze dones que treballen per la pau a Israel i Palestina i a través de trobar-nos amb les seves mirades, els seus anhelos, i les seves trajectòries vitals, podem marcar un nou mapa emocional de la religió i del conflicte que la dessagna, i podrem conèixer a algunes de les responsables que l'esperança no hagi abandonat per complet el Pròxim Orient".

Aspectes tècnics: 3 caixes de fusta de 60x62cm i 1 caixa de 60 x 14,5cm [contenen 13 grups de 3 fotos cadascun de 0,5 x 0,5m, 13 Pòsters (25x50cm) i 3 pòsters (0,5x0,5m)]. Calen dues persones per carregar i descarregar.

Violència masclista
en la parella:



04 VIOLÈNCIA MASCLISTA EN LA PARELLA: DESMUNTEM MITES?

INSTITUT CATALÀ DE LES DONES ·

Aquesta exposició proposa la revisió d'alguns mites associats a l'amor romàntic i a la violència masclista i, alhora, ofereix idees per transformar-los i avançar cap a unes relacions lliures d'aquesta violència.

En aquest sentit, proposa un recorregut per mites i frases fetes sobre l'amor i les relacions de parella, que són acompanyades per testimonis de maltractament, cançons i fragments de textos que donen claus per tenir relacions afectives lliures i completes.

Aspectes tècnics: 14 roll-ups d'1m ample x 2m alt en 14 bosses de lona negra 90x15cm .



05 LES PARAULES I LES IMATGES TRANSMETEN VALORS

OBSERVATORI DE LES DONES ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ ·

Aquesta exposició mostra críticament els espais i els estereotips que s'atorguen a les dones als discursos dels mitjans de comunicació. Els temes de debat són: les dones a la publicitat; com s'utilitza i es representa la violència contra les dones en diferents mitjans; quan i de quina manera les dones són portadores i generadores d'informació.

Aspectes tècnics: 4 bosses de lona negra de 90x15cm que contenen 4 roll-ups d'1m d'ample per 2m d'alt.



06 LA REPRESENTACIÓ DELS COSSOS DE LES DONES

OBSERVATORI DE LES DONES ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ ·

Aquesta exposició té com a objectiu la iniciació en la lectura crítica de la representació que fan els mitjans de comunicació audiovisual del cos femení, desxifrant els missatges ocults que tenen els imatges per tal de posar en evidència els prejudicis adquirits, que contribueixen a que tinguem una percepció condicionada del propi cos.

El recorregut que proposem situa les imatges actuals en relació a les del passat, establint paral·lelismes que permeten entendre els orígens i la funció de les formes de representació hegemòniques.

Aspectes tècnics: 10 bosses de lona negra de 90x15cm que contenen 10 roll-ups d'1m d'ample per 2m d'alt.



07 QUANTA GUERRA...DONES I GUERRA CIVIL

REGIDORIA DE DONA I DRETS CIVILS I TAULA DE DONES DEL DISTRICTE DE LES CORTS

· Exposició que visibilitza el paper de les dones durant la Guerra Civil a la nostra ciutat: el manteniment de la vida a la rereguarda malgrat els bombardejos, la manca d'aliments i l'horror de la guerra. La fi de la guerra va suposar també l'exili, la repressió, afusellaments, depuracions, gana...per a les dones, a més, la dictadura franquista va tenir un marcat caràcter sexual que va suposar la confiscació dels drets polítics i socials: prohibició del treball remunerat per a les dones casades, abolició de la llei del divorci i de la llei d'avortament lliure i gratuït.

12 plafons de cartró de 1 m d'ample per 2 m d'alçada , i una imatge de 3m d'ample per 1'50 m d'alçada.



08 PEPITA TEXIDOR

GRUP D'HISTÒRIA DE LES DONES DE FENT HISTÒRIA

· Aquesta exposició pretén recuperar la memòria de Pepita Texidor, la millor pintora de flors del seu moment, i la primera dona amb un monument a Barcelona. És massa freqüent que les obres femenines caiguin en l'abandó o l'oblit, tant, que és gairebé el normal. Anul·lades, silenciades o desprestigiades pels seus col·legues masculins, les dones pintores que van aconseguir fer del seu art una professió van ser autèntiques heroïnes que van saber –i van poder- viure, contra tot pronòstic, del que es considerava la seva “afició” i que, per a elles, era la seva forma d'expressió i de vida.

Aspectes tècnics: 3 caixes amb 14 roll-ups d'1m ample X2m alt, numerades, en 14 bosses de lona negra



M RECURSOS PEDAGÒGICS

DESCRIPCIÓ

DIRIGIT A

Professorat
d'educació
secundària,
batxillerat i cicles
formatius, i
professionals
d'educació en el
lleure.

Aquest recurs aborda el fenomen del ciberassetjament des d'una perspectiva de gènere, facilitant la comprensió del paper que juguen els estereotips i rols de gènere en les noves relacions a les plataformes virtuals.

Alhora, també dona lloc a l'anàlisi dels usos de les TIC i les xarxes socials, visibilitzant també les seves potencialitats per a fer front al sexisme, l'androcentrisme i les diverses formes de violència de gènere que es reproduïen constantment a la xarxa.

DESCÀRREGA

El recurs presenta dues opcions de descàrrega des de www.bcn.cat/dona:

- Versió lleugera: els PDFs dels continguts i els vídeos associats a les activitats de forma independent.
- Versió completa (pesada): els vídeos incrustats en els PDF.

AUTORIA

Drac Màgic

Fundació Salut i
Comunitat

CONTINGUTS

MARC TEÒRIC

MÒDUL 1 La construcció del concepte de gènere

Tema 1 Mites i poder

Tema 2 La convivència del gènere i la vida en línia

MÒDUL 2 Identitats en xarxa

Tema 1 Identitat

Tema 2 Privacitat

MÒDUL 3 Les relacions socials i afectives

Tema 1 Velles narracions, noves plataformes: el lloc de l'amor i el desig a les xarxes

Tema 2: Microviolències multiplataforma a les relacions de parella

Tema 3: Xarxes de suport



DIRIGIT A

especialment a homes, però apte per a públics mixtos.

Adolescents i joves

de 12 a 17 anys en centres d'educació formal, no formal, centres de menors, centres de salut, centres esportius...

Homes majors de 18 anys en àmbits com els serveis socials, serveis de salut, o serveis penitenciaris. També per a grups d'homes.

AUTORIA

SAH (Servei Atenció a Homes de l'Ajuntament de Barcelona)

Associació Candela

DESCRIPCIÓ

Recurs de sensibilització adreçat principalment als homes que ofereix eixos de reflexió entorn la representació de la masculinitat en la nostra societat. Davant l'evidència que el gènere no tan sols construeix la identitat femenina sinó també la masculina, el material pretén posar el punt de mira en els homes i visibilitzar les conseqüències negatives que la construcció social de la masculinitat hegemònica té sobre les vides dels homes.

Ahora pretén:

- Facilitar la **comprensió de conceptes bàsics** relacionats amb l'equitat de gènere i les masculinitats per tal **d'analitzar els processos socioculturals** que intervenen en la construcció de les identitats de gènere.
- Desenvolupar el **pensament crític en relació als manaments de gènere**, que resulten insatisfactoris tant pels homes com per les dones.
- **Impulsar la participació dels homes en la consecució de l'equitat de gènere**, fomentant la sensibilització sobre nous models de masculinitat que puguin millorar la vida dels homes i del seu entorn.

CONTINGUTS

Quatre blocs temàtics amb dinàmiques per a treballar els continguts:

1. Introducció
2. Salut
3. Amor romàntic
4. Coresponsabilitat
5. Violència



DESCRIPCIÓ

DIRIGIT A

Educació formal

(Secundària i últim curs de primària)

Educació no formal

(Ludoteques, Biblioteques, Centres Cívics, Casals, Centres de Recursos Pedagògics, Esplais...)

AMPAS

Professionals de l'educació, Grups de dones, Associacions, Entitats...

Recurs de sensibilització i formació en matèria de coresponsabilitat orientat al públic adolescent. El recurs pretén fer arribar la importància de les pròpies accions i actituds com a motor de canvi social. Els materials que conformen el recurs s'han elaborat amb la finalitat de promoure la reflexió crítica, a partir d'una aproximació lúdica i vivencial, al voltant de les causes i les implicacions del desigual repartiment de les responsabilitats i tasques familiars i domèstiques.

La guia consta de deu activitats molt vivencials i diverses (vídeos, dinàmiques, debats...) orientades a reflexionar al voltant dels mites, els rols i les identitats de gènere predominants en la nostra societat, partint de les creences i experiències personals. Algunes de les dinàmiques tenen adaptacions per a l'últim curs d'educació primària (11 i 12 anys). A més, cada proposta de treball ve acompanyada de dos suports: fitxa i guia.

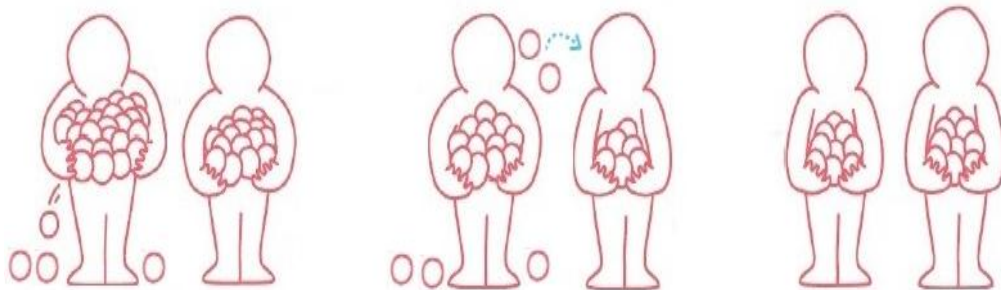
CONTINGUTS

1. Guia teòrica sobre la Coresponsabilitat.
2. Guies d'activitats: amb recomanacions per a la dinamització de les activitats.
3. Fitxes d'activitats: amb les instruccions sobre les activitats.
4. Materials diversos per a les activitats.

AUTORIA

Associació Candela

Eba Comunicació



04 LA VIOLÈNCIA VERS LES DONES I LA SEVA REPRESENTACIÓ EN LA CULTURA AUDIOVISUAL

DESCRIPCIÓ

DIRIGIT A

Professionals de centres de formació de persones adultes,

professorat d'educació secundària, batxillerat i cicles formatius,

i per a professionals d'educació en el lleure.

Conjunt de materials didàctics destinats a entendre el paper dels mitjans de comunicació audiovisuals en la representació de la violència contra les dones.

Està concebut com un itinerari gradual que condueix el procés d'aproximació a aquest objecte d'estudi tot conjugant diferents perspectives: les dones en la representació iconogràfica, les bases socials de la violència patriarcal, la retòrica actual dels mitjans audiovisuals i els conceptes culturals que estan a la base de la pràctica de la violència masclista.

El propòsit és subministrar materials d'anàlisi, com ara fragments de pel·lícules, de programes televisius, publicitat, pintura, fotografia, productes multimèdia i còmic, i oferir-los com a material de treball, tot suggerint algunes indicacions que facilitin la seva interpretació.

AUTORIA

Drac Màgic

CONTINGUTS

DVD: materials seleccionats per a l'anàlisi.

Quadern: explicació dels conceptes bàsics i les preguntes suggerides.



05 PRINCESES QUE NO ESPEREN PRÍNCEPS I NOIS QUE NO VOLEN SER PIRATES

DIRIGIT A

Educació no formal

(Ludoteques,
Biblioteques,
Centres Cívics,
Casals, Centres de
Recursos
Pedagògics,
Esplais...)

Educació formal

(infantil i primària)

AMPAS

I persones que
eduquen

des de tots els
àmbits

DESCRIPCIÓ

Col·lecció de contes per a nenes i nens d'edats corresponents a l'educació infantil i primària, que té com a finalitat fomentar el gust per la lectura i estimular una visió no sexista de la realitat.

Els llibres han estat seleccionats des d'una perspectiva transversal de la coeducació, abordant temàtiques tan diverses com l'amistat, la família, el feminisme, la igualtat d'oportunitats, la violència, la discriminació, l'afectivitat, la llibertat, etc.

L'objectiu del recull és oferir eines a educadors i educadores, mares i pares, per poder acompanyar millor els infants en el procés de construcció de la pròpia identitat de la manera més lliure possible.

Aquest material és una adaptació del recurs "Noies i nois: tants a tants" de l'Associació de Mestres Rosa Sensat, premi 8 de Març Maria Aurèlia Capmany de 2011.

AUTORIA

Associació de
Mestres Rosa
Sensat

CONTINGUTS

1. Hi ha 37 contes:
 - 5 d'Educació Infantil.
 - 32 d'Educació Primària: 9 de cicle inicial, 18 cicle mitjà, 5 de cicle superior.
2. Guia pedagògica.



DIRIGIT A

Grups de dones.
 Associacions.
 Entitats.
 Estudiants.
 Formació
 permanent.
 Centres Cívics.
 Casals.
 Centres de recursos
 pedagògics.
 Espais joves.
 AMPA's.
 Àmbit laboral.
 ...

AUTORIA:

Drac Màgic

DESCRIPCIÓ

Materials didàctics destinats a l'anàlisi de la publicitat des de l'observació de la representació de les dones, detectant els mecanismes de persuasió utilitzats pel discurs publicitari, els significats implícits en les campanyes publicitàries, atribuïts als diferents sexes, i les influències del discurs publicitari en la difusió de valors socials no desitjables. El material porta a reflexionar sobre la construcció dels arquetips femenins i masculins.

COMPOSICIÓ

1. Quadern d'activitats i CD per primària/infants.
2. Quadern d'activitats i CD per secundària/joves.
3. Quadern d'activitats i CD per Associacions de dones.
4. Quadern d'activitats i CD per les AMPES.
5. Quadern d'activitats i CD per entitats de l'entorn laboral.



07 DONES EN RELACIÓ: UNA PRÀCTICA DE PARTICIPACIÓ DE LES DONES

DESCRIPCIÓ

DIRIGIT A

Associacions.
Grups o
entitats
de dones.

Materials didàctics amb la finalitat de:

- Promoure la participació de les dones a tots els àmbits de la societat, partint de les seves pròpies experiències i sabers.
- Donar valor i reflexionar sobre les aportacions de les dones a la construcció de cada societat a nivell local i global mitjançant una sèrie de documents gràfics.
- Treballar el concepte de participació i estimular-la per promoure una major participació política de les dones a la nostra ciutat.

AUTORIA:
CIRD

COMPOSICIÓ

1. **Carpeta Participació i saber:** guia didàctica, pel·lícula “Antonia’s Line” de Marleen Gorris.
2. **Carpeta Participació i salut:** guia didàctica, pel·lícula “Erin Brockovich” de Steven Soderbergh.
3. **Carpeta Els temps i els treballs de les dones com a eines de participació:** guia didàctica, llibre “Madres que trabajan. Dilemas y estrategias” de Constanza Tobío.
4. **Carpeta Les dones i la política:** guia didàctica.
5. **Carpeta Les xarxes de dones com a potenciadores de relacions de participació:** guia didàctica, pel·lícula “Magnolias de acero” de Herbert Ross, i llibres: “Les desigualtats en salut” de CAPS Fundació Bofill, 2003; i “Nuestros Cuerpos, nuestras vidas” de Col·lectiu de Dones per la Salut de Boston, 2000.



08 DONES GRANS, DONES SANES, DONES SÀVIES: FER-NOS GRANS AMB UNA BONA QUALITAT DE VIDA

DIRIGIT A

Associacions.

Grups i

entitats

de dones.

Per a dones

de més de

seixanta anys.

AUTORIA:

Ajuntament

de Barcelona,

CIRD ,

Programa

Dona Salut i

Qualitat de

Vida del CAPS

DESCRIPCIÓ

És un conjunt de recursos dividit per àmbits temàtics on es treballa de manera general sobre tot el concepte d'autoestima de les dones a la segona meitat de la vida.

- Gaudir amb altres dones en relació amb el cos i la salut d'una manera activa i apassionada.
- Fer un recorregut per diferents aspectes de la vida de les dones, proposant activitats, lectures i reflexions, encaminades a millorar l'auto-percepció.
- Mantenir i millorar la salut, així com recursos per donar visibilitat i valor a les coses fetes.
- Conté una dimensió privada de l'autocura i de l'autoreflexió vital i una altra més col·lectiva, relacionada amb la solidaritat, amb el compartir amb altres dones-companyes la vida, les reflexions i experiències.

COMPOSICIÓ

1. Carpeta: No t'oblidis de tu.
2. Carpeta: Viure en salut mantenint hàbits de vida saludables
3. Carpeta: Moure el cos ens dóna vida: guia per l'auto coneixement del cos.
4. Carpeta: Menjar bé per viure millor.
5. Carpeta: Les dones d'or: un llegat de la història universal.



09 NOIES I NOIS: TANTS A TANTS

DIRIGIT A

Alumnat
de secundària

AUTORIA:

CIRD

Associació de
Mestres Rosa
Sensat

DESCRIPCIÓ

La Biblioteca de l'Associació de Mestres Rosa Sensat ha dut a terme un treball bibliogràfic realitzat per les especialistes en literatura infantil i juvenil Rosa Mut Carbasa i Amàlia Ramoneda Rimbau sobre el tractament de gènere en la literatura infantil i juvenil. L'objectiu del treball és donar recursos als/les mestres, professorat i mediadors/es per posar a mans d'infants i joves llibres de ficció que permetin una mirada i una reflexió coeducatives. Per aquest treball la Biblioteca ha rebut el premi 8 de Març, Maria Aurèlia Capmany, de l'Ajuntament de Barcelona en la seva XXV edició.

CONTINGUT

Guia pedagògica

Llibres: "Taoshira", "Tigre, tigre", "La evolución de Calpurnia Tate", "Neu de primavera", "Devi, reina de los bandidos", "La recerca", "Temps de miracle", "Llàgrimes sobre Bagdad", "De Nador a Vic", "De safe", "Salvem en Saïd".



10 DRETS SEXUALS I REPRODUCTIUS

DESCRIPCIÓ

Associacions,
Grups i entitats
de dones,
professionals que
treballen amb joves
majors de 16 anys

DESCRIPCIÓ

El material consta d'una part teòrica, on es presenten conceptes i definicions vinculats a la vida sexual i reproductiva de les persones, i un seguit d'activitats més pràctiques que tenen l'objectiu que tant el jovent com les entitats de dones puguin reflexionar sobre aquesta temàtica.

AUTORIA:

Institut Català de
les Dones i
Ajuntament de
Barcelona

COMPOSICIÓ

1. Llibre.
2. Guia didàctica adreçada a professionals que treballen amb joves.
3. Guia didàctica adreçada a grups i entitats de dones.
4. Mostrari amb tots els mètodes anticonceptius treballats a les guies.
5. CD Rom explicatiu.



11 TRAJECTÒRIES INVISIBLES. LES DONES A LES MIGRACIONS

DIRIGIT A

Grups de dones.
Associacions
i entitats.
Estudiants.
Formació
Permanent.
Centres Cívics.
Casals.
Centres de recursos
pedagògics.
Espais joves.
...

AUTORIA:
Drac Màgic

DESCRIPCIÓ

Materials didàctics destinats a fer visible i facilitar el coneixement de les experiències migratòries de les dones:

- Comprendre els conceptes bàsics inherents al fet migratori, la seva diversitat, i els processos culturals que intervenen en la construcció de la idea de les migracions.
- Repensar el fet migratori des de la perspectiva de la immigració femenina
- Descobrir les raons de la invisibilitat històrica de les aportacions socials de les dones.
- Reflexionar sobre el paper dels mitjans de comunicació en la creació de perfils identitaris.
- Valorar la transcendència de la intervenció de les dones en els processos de transmissió i d'intercanvi cultural.
- Reconèixer el paper de les dones com a constructores d'espais socials de transformació.

COMPOSICIÓ

1. Guia didàctica per la persona conductora de l'activitat.
2. Quadern d'activitats per primària.
3. Quadern d'activitats per secundària.
4. Quaderns d'activitats per formació permanent.
5. Documental "Por cuenta ajena".
6. Pel·lícula "Pan y rosas".
7. Pel·lícula "Flores de otro mundo".



12 JO EM DIC BRISA, I TU? ITINERARIS SOBRE REFUGI I ASIL PER A L'EDUCACIÓ PRIMÀRIA

DIRIGIT A

Infants de

6 a 12 anys

AUTORIA:

UHNCR ACNUR,
agència de l'ONU
per als refugiats,
comitè català, i
UAB

DESCRIPCIÓ

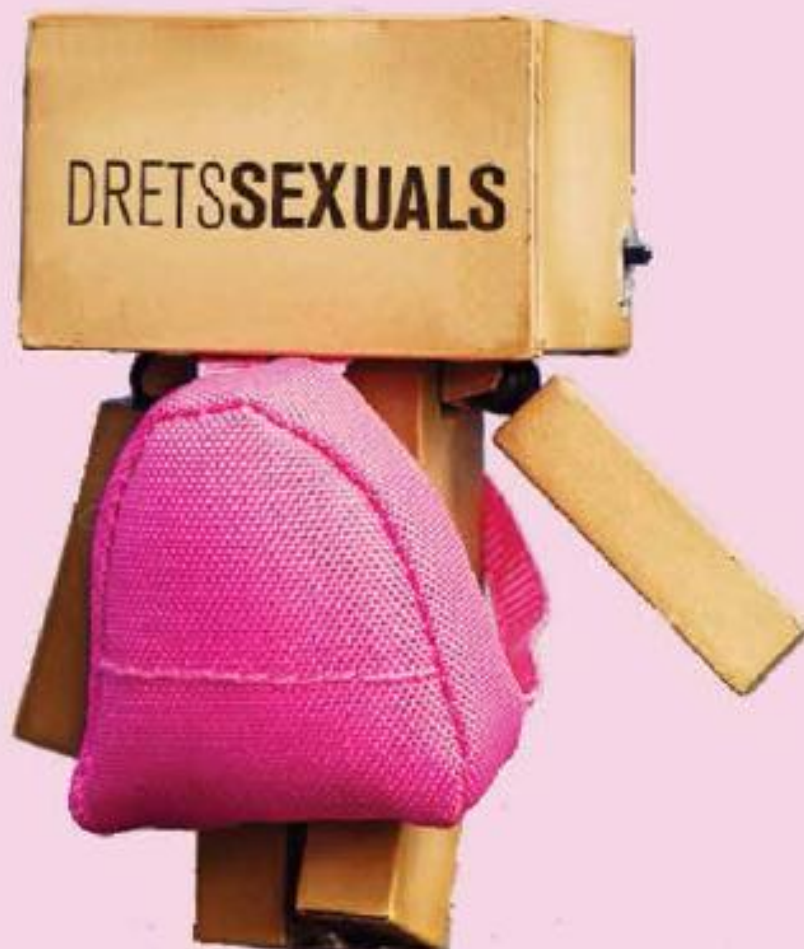
Promoure els coneixements de les realitats del refugi i l'asil entre els infants, les seves famílies i la comunitat educativa de primària. També tracta de fomentar la comprensió i el respecte pels Drets Humans.

El recurs reflecteix els fenòmens a partir de protagonistes femenines, visibilitzant la realitat de les dones i els infants.

COMPOSICIÓ

1. Conte "L'ametller no va poder fugir" editat en paper i en versió reduïda en DVD.
2. 6 quaderns d'activitats.
3. Un quadern d'eines per al professorat.
4. Titelles de dit i una joguina.
5. CD amb tot el contingut del recurs.





ALTRES RECURSOS

01 MALETÍN DE LAS SEÑORITAS CRESPIS

DESCRIPCIÓ

DIRIGIT A

Professionals de
centres de salut.
Ensenyament.

Associacions de
dones.

Centres de
planificació
familiar.

Associacions de
lluita contra el
VIH/SIDA.

...

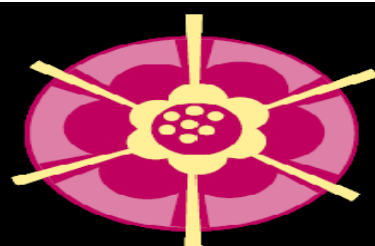
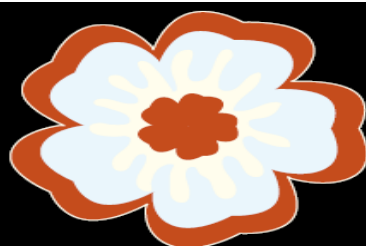
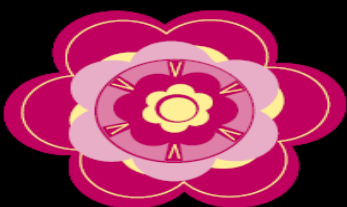
Material didàctic per treballar la sexualitat en grups de dones. Ideat i editat per Creación Positiva, una associació que treballa en l'atenció de dones i homes, en l'àmbit del VIH / SIDA i que es caracteritza per dirigir les seves accions des de la perspectiva de gènere.

La idea d'aquesta guia va sorgir dels tallers de sexualitat i gènere, gènere i VIH, i sexualitat i VIH per a dones. Incorpora un model d'intervenció: els tallers, per convidar a la reflexió facilitant una major participació dels assistents. Aquests tallers estan dirigits específicament a grups de dones amb la característica diferencial de la perspectiva de gènere.

COMPOSICIÓ

AUTORIA:
Creación
Positiva

9 Carpetes: Filosofia del material, Instruccions d'ús, Gènere, Sexualitats, Violència de gènere, Plaers, Dinàmiques, Bibliografia i Postals.



02 MOU-TE AMB LES IGUALIES

DIRIGIT A

Formació de
formadors/es
en igualtat de
gènere.

AUTORIA:

Ayuda en
Acción,
Entreculturas.
Intered.
AECID

DESCRIPCIÓ

Es tracta d'un joc que dona a conèixer la situació de discriminació que pateixen les dones, les seves causes i conseqüències.

Mitjançant preguntes i respostes s'aborda la temàtica des de cinc eixos: la igualtat real entre homes i dones, la coresponsabilitat en les cures, la participació política de les dones, el compliment dels tractats internacionals relatius a la igualtat i les iniciatives i accions que la societat civil pot durar a terme per exigir que es compleixin els seus drets.

COMPOSICIÓ

1. Una ruleta.
2. Cinc puzzles.
3. Un rellotge.
4. Tres grups de targetes: Igualies, Preguntes i Proves.
5. Una guia d'orientació per la persona conductora.
6. Quatre fulls de presentació de les igualies i les regles del joc, una per cada equip.

El recurs està disponible en català, castellà, basc i gallec.



03 VIOLÈNCIA: TOLERÀNCIA ZERO

DIRIGIT A

Professorat de
Primària i
Secundària.
Professionals
de les xarxes
d'atenció a
les dones.

AUTORIA:

Obra Social
La Caixa

DESCRIPCIÓ

El material aborda la prevenció i l'atenció a les persones que es troben en situacions de violència. Està dirigida a tres públics diferenciats amb els que treballa diferents aspectes:

- Alumnat de primària i secundària: abordant la problemàtica de la violència, tant en general com de gènere.
- Professionals de les xarxes d'atenció a les dones: proposta de suport psicosocial per reforçar les capacitats d'auto recuperació de les víctimes promovent les competències personals i socials que ajudin les dones a superar les seqüeles de les situacions de violència de gènere i aprendre noves formes d'afrontar els conflictes, promoure la seva integració social i comunitària, aconseguir una projecció de les seves vides cap a un futur profitós i satisfactori.
- Nens i nenes que hagin patit violència: intenta disminuir l'impacte de la violència en la infància i afavorir el desenvolupament de factors de protecció.

COMPOSICIÓ

1. 2 guies temàtiques per la persona dinamitzadora.
2. CD-roms amb tot el contingut explicat.
3. Quaderns temàtics amb activitats.



04 NI MÉS NI MENYS: A LA FEINA TOTS IGUALS

DESCRIPCIÓ

DIRIGIT A

Estudiants
de Secundària
i cicles

Formatius.

Formació

Permanent.

Centres

Cívics.

Casals.

Centres de

Recursos

Pedagògics.

Espais joves.

...

Materials didàctics que proporcionen pautes metodològiques per al desenvolupament de pràctiques d'orientació laboral i professional allunyades de la influència dels estereotips de gènere, visibilitzant les diferències existents en la tria de branques de coneixement entre noies i nois. El material aporta també instruments didàctics per acompanyar l'orientació educativa vers la vida adulta, sobre la base de la perspectiva de gènere i la igualtat d'oportunitats.

Es pretenen identificar els rols i estereotips de gènere que influeixen en les decisions de noies i nois a l'hora de definir el seu paper en la societat., estimulant una reflexió conjunta i una anàlisi sobre per què encara hi ha tants rols i estereotips de gènere davant determinades especialitats educatives o professions. El material també posa de relleu que hi ha dones en totes les professions i que el gènere no ha de ser un condicionant per escollir l'activitat professional.

COMPOSICIÓ

AUTORIA:

Generalitat de
Catalunya

1. Carpeta formada per 3 baralles de cartes.
2. Cd-rom amb la guia didàctica.



05 MOU-TE PER LA IGUALTAT. Pack de gènere, cooperació i desenvolupament

DIRIGIT A

Educadors/es
de joves de
12 a 17 anys.
Alumnat.

AUTORIA:

Ajuda en Acció.
Entreculturas,
Interred

DESCRIPCIÓ

Igual...què? Còmic que, a través de les històries personals de tres nenes de diferents parts del món, tracta tres maneres d'exercir la violència contra les dones: la discriminació educativa per raó de sexe, la mutilació genital femenina i la violència masclista.

Kindlimuka (Despertar) Material audiovisual en format DVD i fitxes de treball, conduït per l'actor Marc Cartes, que posa en context la situació de pobresa i de la SIDA a Moçambic, i com això afecta de manera especial a les dones. Alhora permet aprendre conceptes relacionats amb el món de la cooperació internacional.

Alguns dels temes tractats són: Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni, Plataforma de Beijing i CEDAW, Desenvolupament humà, Les dones a l'Àfrica, Feminització de la pobresa, Salut i Drets Sexuals i Reproductius, El VIH i la Sida.

Gènere i desenvolupament humà: una relació imprescindible: Quadern que visibilitza la relació entre la igualtat de gènere i l'assoliment d'un desenvolupament humà sostenible, alhora que aporta eines per incorporar l'enfocament de gènere i desenvolupament a diferents àmbits d'intervenció social: educació, cooperació internacional, assistència social... Es pretén demostrar que no pot haver-hi justícia ni desenvolupament humà sostenible sense igualtat de gènere.



06 ASSEGURA'T. Còmic de prevenció de les violències masclistes

DIRIGIT A

Professorat de secundària i batxillerat.
La dinamització pot ser conduïda pels Grups d'Atenció a la Víctima dels Mossos d'Esquadra.

AUTORIA:
Mossos d'Esquadra

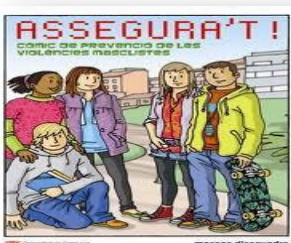
DESCRIPCIÓ

Còmic editat pel Programa de Seguretat contra la Violència Masclista del Departament d'Interior de la Generalitat de Catalunya, que tracta la prevenció d'algunes manifestacions de violències masclistes específiques com ara:

- Violència en l'àmbit de la parella
- Mutilació genital femenina
- Matrimonis forçats
- Violència en l'àmbit familiar
- Agressions sexuals

COMPOSICIÓ

1. Guia didàctica per al professorat en format paper i CD amb totes les activitats explicades i desenvolupades.
2. Exemplars del còmic per l'alumnat.



bcn.cat/
dona
facebook.com/
BarcelonaDones

Ajuntament de
Barcelona

